



*Desastres mediáticos: (des)memoria y pérdida en el cine documental y experimental contemporáneo (Ficha Bibliográfica del Capítulo)*

*Autores:* Wood, David Michael John

*Título del libro:* Frente a la catástrofe: Temas y estéticas en el cine español e iberoamericano contemporáneo

*País:* Francia

*Lugar de publicación:* París

*Editorial:* Universidad París-Sorbona

*Año de publicación:* 2017

*ISBN del Libro:* 9782853550871

*Formato:* Impreso